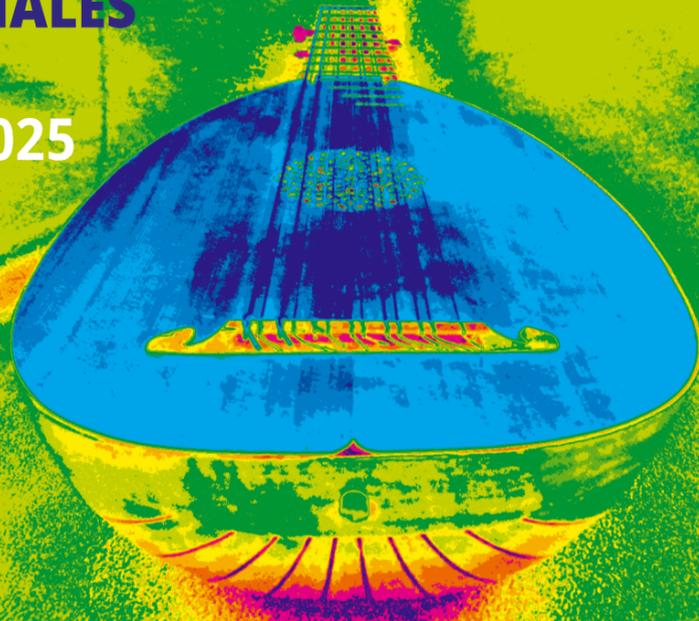


INTERNATIONALES FESTIVAL DER LAUTE 23. – 25. Mai 2025

Musikschule
Johann Nepomuk Hummel
Karl Liebknecht Straße 1
99423 Weimar



Deutsche
Lautengesellschaft e. V.



Freitag, 23. Mai 2025

LAUTENWETTBEWERB

9.30 – 11.00 Uhr | 11.30 – 12.30 Uhr | 14.00 – 16.00 Uhr. Der Wettbewerb ist öffentlich bei freiem Eintritt!!

17.30 Uhr Bekanntgabe der Preisträger

Jury: *Nigel North* (England) – Vorsitzender, *Francesca Benetti* (Italien), *John Griffiths* (Australien), *Ciska Mertens* (Niederlande), *Simona Pocięcha* (Deutschland)

ABENDKONZERTE

20.00 Uhr



Alice Letort (Theorbe)
Werke von *Robert de Visée*, *Angelo Michele Bartolotti*, *Etienne Le Moine*

21.00 Uhr



Mitglieder der **Playfords** (Weimar)
Werke von *John Playford*, *Thomas Campion* u.a.
Björn Werner: Gesang, *Claudia Mende*: Barock Violine, *Benjamin Dressler*: Viola da Gamba, *Erik Warkenthin*: Laute und Barockgitarre

Samstag, 24. Mai 2025

ab 9.00 Uhr Ausstellung von Instrumenten, Saiten und Musikpublikationen

9.00 – 12.00 Uhr **Workshop – Werner von Strauch**: Praktisch orientierte Einführung in ein zielführendes Bebundungsverfahren
Anmeldung: clavikanon@t-online.de, Kostenbeitrag: € 30.–

10.00 Uhr **Lecture – Francesca Benetti**: *Self-accompanied song in historical context*

KONZERTE

11.00 Uhr



Valeriia Korkka

stellt die DLG-Veröffentlichung ihrer neuen Kompositionen für Laute vor.

(Eintritt frei!)

PREISTRÄGER-KONZERTE DES LAUTENWETTBEWERBS

14.00 Uhr **Preisträger-Konzert** (3. Platz)

14.30 Uhr **Preisträger-Konzert** (2. Platz)

15.00 Uhr Pause

15.30 Uhr **Preisträger-Konzert** (1. Platz)

(Eintritt frei!)

17.00 Uhr **Vortrag – John Griffiths**: *Neue Enzyklopädie der Tabulatur 1300 – 1750, die alle bekannten europäischen Tabulaturen für fast vierzig Instrumente umfasst*

ABEND- KONZERT

20.00 Uhr



Nigel North

(Renaissancelaute)
Werke von *Hans Newsidler*, *Hans Gerle* und *Hans Judenkönig*

Sonntag, 25. Mai 2025

9.00 – 12.00 Uhr **Meisterkurs mit Nigel North** – € 50 pro Unterrichtseinheit (45 Minuten). Die Anzahl der Plätze ist begrenzt, es zählt die Reihenfolge der eingegangenen Anmeldungen. Zuhörer jederzeit willkommen.
Anmeldung bis 1. Mai 2025 an: frank.streichert@freenet.de

9.15 Uhr **Vortrag – Petra Poláčková** (Weimar) *Barocklautenmusik auf der mehrsaitigen Gitarre, Ideen und Kompromisse*

10.15 Uhr **Vortrag/Workshop – Simona Pocięcha** *Laute lernen leicht gemacht - ein deutsches Lehrheft für Kinder*
Anschließend: *Lauten-Schnupperunterricht für Kinder und Jugendliche.*
Anmeldungen an: pocięcha@lautengesellschaft.de oder vor Ort

12.15 Uhr **Rezital** der Teilnehmenden des Meisterkurses mit *Nigel North*

13.00 Uhr **Abschluss**

Eintrittspreise Abendkonzerte: Eintritt pro Abendkonzert: 20 €, ermäßigt für Mitglieder der DLG, Schüler, Studierende: 10 € (der Eintrittspreis gilt für den ganzen Abend). Für die Tages-Veranstaltungen gilt Eintritt frei!

Festival-Abo: Alle Abendkonzerte im Abonnement: 30 €, ermäßigt für Mitglieder der DLG, Schüler, Studierende: 15 €

Kartenreservierung: schriftfuehrer@lautengesellschaft.de

Künstlerische Leitung: *Peter Croton*
Administrative Leitung: *Florian Hellbach*

Veranstalterin: *Deutsche Lautengesellschaft e. V.*



<https://www.lautengesellschaft.de>